

## Charivari-Programm



### 47. Bluestage

- Sa 27.01. Kai Strauss & The Electric Blues All-Stars
- Fr 08.03. The Cinelli Brothers
- Sa 13.04. Jimmy Reiter Band
- Sa 18.05. Krissy Matthews Band

### Bluegrass

- Fr 23.02. Johnny & The Yooahoos

### Märchen und Musik

- Do 22.02. Balladen- und Gedichte-Abend
- Do 14.03. Männer nichts als Männer
- Sa 06.04. Ein Korb voller Geschichten

### Bildung-Betreuung-Erziehung

- Ab 09.01. Immer dienstags und mittwochs

### Funny Fridays

- Fr 19.01. Nacht der Gänsehaut
- Fr 01.03. Catch me if you can
- Fr 03.05. After School Party

### Winterferien

- Ab 14.02. Popstars in Bewegung
- bis 16.02. Für Kinder von 9 bis 12 Jahren

### Osterferien

- Ab 25.03. Adventure Days
- bis 27.03. Für Kinder von 9 bis 12 Jahren



# Charivari

Programm Januar  
bis Mai 2024



Krissy Matthews

## 47. Bluestage



### Kai Strauss & The Electric Blues All-Stars

Kai Strauss zählt zum kleinen Kreis europäischer Bluesmusiker, denen auch amerikanische Kollegen und Kritiker einen authentischen Stil attestieren. Musikalisch aufgewachsen in Deutschlands Blushochburg Osnabrück, tourte Strauss über 15 Jahre lang an der Seite des Texaners Memo Gonzalez und erspielte sich mit seiner Intensität einen festen Platz in den Herzen der Bluesgemeinde. „Schon als Teenager war ich von der Musik von Buddy Guy, B.B. King oder Jimmie Vaughan infiziert“, sagt der Gitarrist und Sänger, der laut Aussage des Fachmagazins Bluesnews mittlerweile in der europäischen Szene als einer der großen Namen gilt.

Drei deutsche Blues Awards, 2016, 2015 und 2014, TV- Auftritte, Magazincover sowie Konzerte in über 20 Ländern sind bemerkenswerte Eckdaten in Strauss' Karriere. Guter Blues wird genährt durch persönliche Erfahrungen und Leidenschaft. Entscheidende Qualitäten von Kai Strauss, der seinem Instrument die Geschichten entlockt, die das Leben schreibt – egal ob live oder mit internationalen Gästen festgehalten z. B. auf der vom „Preis der deutschen Schallplattenkritik“ ausgezeichneten CD „Getting Personal“.

Seine Vielseitigkeit steht der Beständigkeit in Stil und Qualität nicht im Wege. Und nachdem er für seine früheren Veröffentlichungen viel Lob erhalten hat, geht er mit dem brandaktuellen Album „Night Shift“ einen weiteren Schritt in seinem bereits beeindruckenden Werk.

#### Medien:

„Excellent playing, with a lot of maturity and emotions.“  
Bruce Iglauer (Alligator Records), Chicago 2018

Eintritt: 20/17 €

**Samstag, 27. Januar, 20.30 Uhr**

## Bluegrass

### Johnny & The Yooahoos

Indie-Folk, Americana-Pop, Retro-Bluegrass ... Johnny & The Yooahoos machen von all dem Etwas, vor allem aber ihr eigenes Ding und auf jeden Fall großen Spaß. Die vier Musiker aus Oberbayern lassen halsbrecherisch und ohne Kompromisse oder zart und liebevoll ihre Finger über Mandolinen-, Banjo-, Gitarren- und Kontrabasssaiten gleiten und flitzen. Dazu gesellt sich ein Satzgesang, der seinesgleichen sucht. Komplettiert wird die Chose durch einen Funken Retro-Flair in Form von stilechter Kleidung, historisch anmutenden Mikrofonen und einer Konzertmoderation der alten Schule. Von Gestern sind die Jungs aber nicht. Weil das Quartett auch Ausflüge in musikalisch fernliegende Welten nicht scheut, ist es bei aller Nostalgie ganz auf Höhe der heutigen Zeit.

Ihre erste EP haben sie live eingespielt und mit einem einzigen Mikrofon aufgenommen. Und mit ihrer Mixtur reihen sie sich ein, zwischen Großstadtdunst und ländlicher Idylle, Vergangenheitsnostalgie und dem Blick nach vorne oder auch ins Jetzt. Und am allerliebsten tun sie das live. Deswegen: Kommet, höret und staunet, wenn Johnny & the Yooahoos aufspielen!

Eintritt: 13/10 €

**Freitag, 23. Februar, 20.30 Uhr**



## Charivari-Infos

### Herausgeber:

Stadt Ulm, Fachbereich Bildung und Soziales,  
Abteilung Soziales.  
Gestaltung: Rolf Weber

### Begegnungsstätte Charivari

Stuttgarter Str. 13, 89075 Ulm

Eingang Prittwitzstraße

Telefon: (0731) 176 10 92

Wichtig für unsere Besuchenden:

Kartenreservierungen unter [charivari.ulm@gmail.com](mailto:charivari.ulm@gmail.com)

Es gibt keinen Kartenvorverkauf. Nur Barzahlung möglich!

## 47. Bluestage



### The Cinelli Brothers: Award Winners

2017 gründeten die beiden Brüder Alessandro und Marco Cinelli die Band und spielen seitdem neben regelmäßigen Auftritten in London auch Tourneen durch das Vereinigte Königreich. Sie haben zudem begonnen, sich in Europa einen Namen zu machen. Die Band wurde in Spanien, Deutschland und natürlich in Italien mit unbändiger Begeisterung empfangen, aber auch in anderen Ländern (Tschechische Republik, Estland, Frankreich und Holland) hatten sie großartige Auftritte.

In den jährlichen Nominierungslisten für Titel wie "Band Of The Year" sind sie mittlerweile Stammgäste, denn sie wurden in dieser Kategorie bei den UK Blues Awards in drei aufeinander folgenden Jahren nominiert. Und im Januar 2022 haben sie als einzige europäische Band bei der legendären Blues Challenge in Memphis teilgenommen und gleich mal den zweiten Platz belegt. Nun kommen sie zurück auf Deutschland-Tour, um mit hoher Energie, großartigem musikalischen Können, Showmanship und Spaß, ein weiteres Mal das Publikum zu überzeugen!

### Nominierungen:

In 2020, 2021, 2022, 2023 the band has been nominated for the UK Blues Awards as "Blues Band Of the Year". In January 2022 the record "Villa Jukejoint" was nominated for the UK Blues Awards as "Blues Album Of the Year". In January 2023 the record "No Country For Bluesmen" was nominated for the UK Blues Awards as "Blues Album Of the Year".

### Medien:

"So also klingt die Weltspitze des Blues: Erdig, vielseitig, direkt, brillant und voller Leidenschaft spielen The Cinelli Brothers in der Bonner Harmonie einen Zwölfaktter nach dem anderen, und das Publikum ist vom ersten Ton an sprachlos. (kultur-Kritik.net)

Eintritt: 22/19 €

**Freitag, 08. März, 20.30 Uhr**

## 47. Bluestage

### Jimmy Reiter: Excellenter moderner Blues

Reiter ist seit beinahe drei Jahrzehnten in Sachen Blues unterwegs, hat sich als gefragter Gitarrist international einen Namen gemacht und sich in den letzten zehn Jahren mit drei eigenen Studioalben und zwei Lehrbüchern für Soul-Gitarre fest in der Szene verankert. Mit dem amerikanischen Harmonikaspieler Doug Jay war er zuvor jahrelang auf Tour und für zwei Alben im Studio. Daneben hat Reiter stets mit zahlreichen nationalen und internationalen Musikern gearbeitet, darunter Tom Vieth, Keith Dunn oder Big Daddy Wilson.

Im März 2016 wurde Reiter von "Blues in Germany" als bester zeitgenössischer Blueskünstler des Jahres 2015 ausgezeichnet, zwei Jahre darauf erhielt er zusammen mit seinen Kollegen den „German Blues Award“ als beste deutsche Bluesband. Reiter hat bisher drei Alben veröffentlicht: „High Priest Of Nothing“ (2011), „Told You So“ (2015) und „What You Need“ (2019).

2021 dann das Album „Live“ mit Aufnahmen zweier Konzerte in Wien und Osnabrück. Sechs der vierzehn gespielten Songs sind Coverversionen, darunter eine mitreißend-funkige Version von Luther Johnsons „Woman Don't Lie“ (Born in Georgia, 1975).



Das meisterliche Können des Bandleaders auf den vorliegenden Aufnahmen ist das eine, der durchwegs großartige Support seiner Mitmusiker das andere. Eine derart perfekte Zusammenarbeit und Spielfreude sind nicht selbstverständlich. Jimmy reitet zusammen mit seiner Band auf „Live“ die nahezu perfekte Blueswelle. Ein Album dieser Art - hochklassiges Handwerk, geschickte Arrangements, aufnahmetechnisch einwandfrei – sucht seinesgleichen. Ganz große Empfehlung also!

Eintritt: 20/17 €

**Samstag, 13. April, 20.30 Uhr**

## 47. Bluestage

### Krissy Matthews

Der britisch-norwegische Ausnahmegitarrist Krissy Matthews kehrt dieses Jahr mit seinem aufregenden, einzigartigen und kraftvollen Blues-, Rock- und Rock'n'Roll-Trio zurück! Überall, wo Krissy auftritt, versetzt er das Publikum in Erstaunen. Seine ehrliche, dynamische und explosive Bühnenshow mit seiner extrem gut eingespielten Band hinterlässt in jedem Saal Wellen. Niemand klingt wie Krissy, was in der heutigen Welt immer schwieriger wird, mit seinem eigenen Sound identifiziert zu werden.

Mit 12 Jahren teilte er die Bühne mit dem Godfather of British Blues John Mayall, mit 15 erhielt er Karrieretipps vom King of the Blues BB King und mit 16 war er der letzte Musiker, der in Großbritannien mit dem verstorbenen Jeff Healey auf der Bühne stand. Seitdem hat seine Band Tausende von Shows auf der ganzen Welt gespielt und die Bühne mit Künstlern wie Toto, Graveyard, Joe Bonamassa, Gregg Allmann, Tedeschi Trucks Band, Beth Hart und Joe Satriani geteilt.



Krissy unterschrieb 2021 bei Ruf Records und veröffentlichte sein bisher letztes, von der Kritik hochgelobtes Album "Pizza Man Blues". Außerdem ist er seit 7 Jahren festes Mitglied der Hamburg Blues Band, wo er jeden Abend mit großen Sängern wie Maggie Bell, Chris Farlowe und Arthur Brown auftritt. Derzeit arbeitet er an seinem nächsten Studioalbum, das sein bisher größtes Projekt ist und Ende 2023 / Anfang 2024 erscheinen soll. Kommt und erlebt mit Krissy und seiner Band einen Abend voller mitreißender Musik.

### Medien:

"One of the best British blues guitarists around at the moment."  
"A gifted and uber-creative guitarist."

Eintritt: 20/17 €

**Samstag, 18. Mai, 20.30 Uhr**

## Bluespower im Charivari



# Märchen und Musik



## Balladen- und Gedichte-Abend

Mal ehrlich, wann haben sie zuletzt ein Gedicht oder eine Ballade gehört? In der Schulzeit? Dann sollten Sie sich diesen Genuss wieder einmal gönnen! Wir laden Sie ein zu einem Abend der besonderen Art: Schaurige, lustige und skurrile Gedichte und Balladen möchten Ihnen Doris Claas und Tatjana Krenzer zu Gehör bringen. Almuth Schmitt begleitet sie mit traumzarten Gitarrenklängen. Lassen Sie sich entführen in einen literarischen Abend voller Poesie, Witz und schaurigen Gestalten.

**Donnerstag, 22. Februar 20 Uhr**

## Männer nichts als Männer

Sie sind stark, tapfer, klug, ehrlich und großzügig. Sie sind Beschützer und Befreier, die Ritter ohne Angst und Tadel! Sie sind Männer - starke Männer! Ob jung oder alt: die mutigen Männer, die in vielen Märchen und Sagen der Welt ins Leben und in die weite Welt hinausgeschickt werden - sie alle vertrauen auf ihre eigene Stärke. Tapfer gehen sie trotz Hindernissen ihren Weg. Und dieser Weg hält für alle Abenteurer, die auf ihr Herz hören, viel Wunderbares bereit. Michael Asmussen und Tatjana Krenzer erzählen Märchen und Sagen von starken und nachdenklichen Männern. Stella Bunea wird mit ihrem virtuosenspielen Geigenspiel die Musik dazu machen.

**Donnerstag, 14. März 20 Uhr**

## Ein Korb voller Geschichten

Wie die Erzählkunst, so ist auch die Kunst des Körbeflechtens ein altes Kulturgut. In Märchen steckt die Lebensweisheit der Völker. An diesem Abend sind spannende, lustige, tiefgründige und geheimnisvolle Märchen in unserem Korb. Den Märchenkorb öffnen für sie Dorothea Auer, Maria-Mendler-Holz, und Andrea Mittl. Musikalisch führt Sie Monika Bothe durch den sagenhaften Korbinhalt. In ihrem Gepäck hat sie Lieder und virtuoses Akkordeonspiel. Lassen Sie sich diesen Ohrenschaus nicht entgehen.

**Samstag, 06. April 20 Uhr**

# Bildung-Betreuung-Erziehung

## Zusammenarbeit mit Grundschule

Das vielfältige Angebot richtet sich an geschlossene Gruppen und legt seinen Fokus auf die ganzheitliche außerschulische Bildung. Es werden kreative Angebote, Projekteinheiten für gesunde Ernährung, naturwissenschaftliche Experimente und sportliche Aktivitäten angeboten. Unser Fachpersonal betreut mit einer qualifizierten Angebotsstruktur dienstags Kinder der 1. und 2. Klasse sowie mittwochs der 3. und 4. Klasse, jeweils von 14 - 16 Uhr.

## Januar

Di/Mi 09./10.

Di/Mi 16./17.

Di/Mi 23./24.

Di/Mi 30. 31.

Gestaltraum: Ton dir was!

Spielführerschein

Essbares Buchstabenquiz

Wir basteln tolle Faschingsmasken

## Februar

Di/Mi 06./07.

Di/Mi 20./21.

Di/Mi 27./28.

Faschingsparty! Bunt, laut, lecker!

Puzzletag

Erfinde deine Geheimschrift!

## März

Di/Mi 05./06.

Di/Mi 12./13.

Di/Mi 19./20.

Spielerwerkstatt

Rätselräume

Wunschwerkstatt:

Meine Wünsche für die Ferien

## April

Di/Mi 09./10.

Di/Mi 16./ 17.

Di/Mi 23./24.

Di 30.04.

Chillout - Time

Spieleolympiade

Geschichtenwerkstatt

Gestaltraum: Kleine Künstler riesengroß



## Funny Fridays



### Nacht der Gänsehaut

Macht euch bereit! Wir verbringen diesen Abend mit Gänsehaut und Schauer im Nacken. Hier ist für jeden was dabei, der den Grusel und den kalten Schweiß liebt! Spaßiger Schauer ist vorprogrammiert und für Verpflegung ist gesorgt! Zieht euch warm an! Für Kinder von 9-13 Jahren. Der Unkostenbeitrag beträgt 3€. Anmeldungen bis 15.01.24 an [a.koch@ulm.de](mailto:a.koch@ulm.de)  
**Freitag, 19.01. 17 - 21 Uhr**

### Catch me if you can

Eine wilde Verfolgungsjagd in der hereinbrechenden Dunkelheit erwartet euch. Teamgeist und Schnelligkeit sind erforderlich. Stellt eure detektivischen Fähigkeiten unter Beweis, findet Hinweise und lest die Fährten, damit die Gendarmerie die Flüchtigen fasst! Eine Stärkung gibt's wie immer inklusive. Wetterfeste Kleidung nötig! Für Kinder von 9-13 Jahren. Der Unkostenbeitrag beträgt 3€. Anmeldungen bis 15.01.24 an [a.koch@ulm.de](mailto:a.koch@ulm.de)  
**Freitag, 01.03. 17 - 21 Uhr**

### After School Party

Mit selbst zubereitetem Buffet, Partyspielen und mehr!  
**Freitag, 03.05. 17-21 Uhr**



## Ferienzeit im Charivari

### Winterferien: Popstars in Bewegung

Die Bühne gehört dir! Gemeinsam erobern wir die Tanz- und Gesangswelt. Wir kreieren unsere eigenen Bühnenausfits, lassen die Karaoke-Maschine heiß laufen und bringen unsere Charivari-Mauern zum Beben. Die Erholung kommt natürlich nicht zu kurz, schließlich braucht jeder Künstler auch kreative Auszeiten.

Die Ferientage finden von **Mi. 14. bis Fr. 16. Februar**, jeweils von 10 bis 16 Uhr statt und richten sich an Kinder von 9 bis 12 Jahren. Im Kostenbeitrag von 42 Euro sind ein tägliches Mittagessen, Getränke, Kosten für Ausflüge und Materialien enthalten. Anmeldung bitte per Mail an [a.koch@ulm.de](mailto:a.koch@ulm.de) bis Mo. 05. Februar.



### Osterferien: Adventure Days

In diesen Ferien dreht sich alles um spannende Abenteuer. Wir erkunden die coolsten Orte in Ulm und Neu-Ulm. Spielen uns durch verschiedene Welten und die Dunkelheit und fechten grandiose Turniere aus. Lasst euch überraschen welche Abenteuer sonst noch auf euch warten!

Die Ferientage finden von **Mo. 25. bis Mi. 27. März**, jeweils von 10 bis 16 Uhr statt und richten sich an Kinder von 9 bis 12 Jahren. Im Kostenbeitrag von 42 Euro sind ein tägliches Mittagessen, Getränke, Kosten für Ausflüge und Materialien enthalten. Anmeldung bitte per Mail an [a.koch@ulm.de](mailto:a.koch@ulm.de) bis M 18. März.

### Eine Bitte:

Anmeldungen im Kinderbereich nur an Andrea Koch ([a.koch@ulm.de](mailto:a.koch@ulm.de))

